

(S-893/18)

PROYECTO DE DECLARACION

El Senado de la Nación

DECLARA

De interés de esta Honorable Cámara la 44ª Feria Internacional del Libro de Buenos Aires, a realizarse en el Predio Ferial La Rural de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, entre 26 de abril y el 14 de mayo de 2018.

Marta Varela

FUNDAMENTOS

Señora Presidente:

Desde 1975, año en que se realizó por primera vez, la Feria fue creciendo año tras año hasta convertirse en el acontecimiento cultural más importante de Latinoamérica. Antes de la existencia de esta Feria, hubo en Buenos Aires otras ferias y exposiciones, teniendo la de la Plaza de la República en 1930 como la más reconocida. En el año 1971, la Sociedad Argentina de Escritores (SADE), pretendía la difusión del libro y por ello organizó durante los años 72, 73 y 74, 35 ferias de libros en las calles, parques y plazas de Buenos Aires y en algunas ciudades del interior.

En 1974, SADE convocó a cámaras editoras como la Cámara Argentina del Libro, la Cámara Argentina de Publicaciones, entre otras, a Argentores y a la Federación Argentina de la Industria Gráfica y Afines para organizar una feria “internada” donde el público iba en busca del libro. La organización fue durante varios años una sociedad de hecho hasta que, en 1985, se convirtió en la Fundación El Libro, entidad civil sin fines de lucro constituida por las entidades mencionadas anteriormente.

La Feria es la más concurrida en el mundo de habla hispana y se desarrollará en una superficie de 45.000 metros cuadrados donde habrá más de 12.000 profesionales del libro que podrán ser observados por el más de un millón de lectores durante sus casi tres semanas. La Fundación El Libro organiza la Feria con motivo de su misión, promocionar el libro y los hábitos de lectura.

Los tres primeros días serán dedicados exclusivamente a la industria editorial y a la capacitación de los profesionales. Editores, librerías, distribuidores, agentes literarios, gráficos, traductores, ilustradores y

bibliotecarios realizarán intercambios comerciales y participarán de seminarios de actualización. Además, habrá actividades para docentes y miradores de lectura, considerados pilares fundamentales.

Luego será abierto para el público para que disfrute una programación con 1.500 propuestas culturales distribuidas en conferencias, presentaciones de libros, cursos, firma de ejemplares, charlas, un festival de poesías y un encuentro de narradores, entre otras cosas.

Autores nacionales e internacionales como José Luis Borges, Adolfo Bioy Casares, Roberto Fontanarrosa, Ernesto Sábato, José Saramago, Paul Auster, Eduardo Galeano, Camilo José Cela, Mario Vargas Llosa, Ray Bradbury supieron estar en esta reconocida y multitudinaria feria cultural que sirve para fomentar la lectura y enriquecer el intelecto.

Por las razones expuestas, solicito a mis pares el acompañamiento en este presente Proyecto de Declaración.

Marta Varela

DIRECCION GENERAL DE PUBLICACIONES